

MAZIÈRES-EN-GÂTINE

Un final sous les ovations du public



Jean-François Grosset dirige la chorale Gospel en chœur de Saint-Maixent.

Le Réveil musical gâtinais a offert la 27^e édition de son concert annuel vendredi 25 mai. Pour ne pas entrer dans une routine, le groupe musical a accueilli en première partie la chorale Gospel en chœur de Saint-Maixent-l'École. Trente et un choristes sur scène et une quinzaine de morceaux interprétés, salué par un tonnerre d'applaudissements et un public qui en redemande. Après un entracte bien mérité, sous la direction de Michel Copie, les musiciens des sociétés musicales de Mazières, Saint-Maixent, La Crèche, Cherveux et Saint-Symphorien ont interprété une douzaine de morceaux. La soirée s'est conclue avec tous les musiciens et choristes réunis sur scène. La chorale Gospel en chœur de

Saint-Maixent-l'École est née en 2004, créée par un pasteur malgache. Lorsque celui-ci part à la retraite il y a trois ans, il laisse le flambeau à Jean-François Grosset. Et depuis trois ans, le nouveau chef de chœur, non-voyant depuis quelques années, mène de main de maître la chorale de 44 personnes. Jean-François Grosset a toujours chanté avec sa mère, choriste dans une chorale classique, et a intégré cinq ou six chorales différentes avant de mener celle-ci à la baguette.

Mardi 5 juin à 19 h 15 : répétition ouverte au public, salle Proust-Chaumette, rue Belfort, à Saint-Maixent-l'École.